****

**Società partecipata da “Legautonomie”**

**Bando REGIONE LAZIO**

***(Direzione cultura, politiche giovanili e Lazio creativo)***

***VALORIZZAZIONE LUOGHI DELLA CULTURA***

***LAZIO 2020***

|  |  |
| --- | --- |
| **OBIETTIVI** | * Dare la possibilità ai luoghi della cultura, proprio in una fase così critica, di confermare il proprio ruolo e mission innovando le forme e i modi della comunicazione con il pubblico esterno e la comunità di riferimento. * Sostenere il recupero fisico delle sedi dei servizi culturali (Musei, Biblioteche e Archivi) e degli altri Luoghi della Cultura (Aree e Parchi archeologici, e Complessi monumentali) e il miglioramento delle condizioni di fruizione fisica e intellettuale del patrimonio anche attraverso lo sviluppo di modelli e strumenti di comunicazione e fruizione ispirati alle più recenti tecnologie digitali. |
| **CHI PUO' ACCEDERE** | La domanda di contributo può essere presentata:   1. Dal proprietario di uno dei luoghi della cultura di cui all’art. 2; 2. Dall’eventuale soggetto gestore di uno dei luoghi della cultura di cui all’art. 2.   Non sono ammissibili domande presentate da Roma Capitale. |
| **AIUTI** | **L’importo massimo del contributo è € 300.000,00.**  Il contributo regionale è pari all’80% del costo complessivo ammissibile dell’intervento per gli Enti Pubblici e al 50% dei costi ammissibili per i privati  **Ai comuni con popolazione inferiore ai 15.000 abitanti o da comuni in stato di dissesto finanziario dichiarato può essere pari al 100%** del costo complessivo ammissibile dell’intervento |
| **INTERVENTI FINANZIABILI** | 1. Interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria; 2. Interventi finalizzati al miglioramento dell’accessibilità e fruibilità dei luoghi; 3. Interventi di adeguamento, allestimento e arredo di spazi espositivi e di accoglienza; 4. Interventi di sostegno allo sviluppo di tecnologie digitali per la fruizione dei luoghi della cultura; 5. Interventi di impiantistica; 6. Interventi di restauro su beni culturali mobili e superfici decorate di beni architettonici; 7. Interventi di arte contemporanea; |
| **SPESE AMMISSIBILI** | 1. Spese per l’esecuzione di lavori, a corpo o misura, anche in economia; 2. Spese per pubblicazione bandi di gara; 3. Spese per allacciamenti a pubblici servizi 4. Spese per la sostituzione o l’adeguamento e messa a norma degli impianti esistenti inclusi quelli per il trattamento della qualità dell’aria e l’igienizzazione; 5. Spese per lavori accessori connessi alla fruizione e accessibilità dei luoghi; 6. Spese per l’acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti; 7. Spese per interventi di restauro di oggetti mobili; 8. Spese per la realizzazione di opere d’arte contemporanea; 9. Spese tecniche di progettazione inclusi i compensi agli artisti eventualmente coinvolti (compresi rilievi, accertamenti, indagini geognostiche e geotecniche o studi di impatto ambientale), direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi. Tali spese non possono superare il 20% delle spese complessive previste nel progetto; 10. Acquisto di attrezzature, allestimenti e arredi, strumentazione hardware e software, piattaforme online per lo sviluppo di attività in streaming, dispositivi per realizzazione e fruizione di realtà virtuale e aumentata ed altre forniture di beni durevoli connessi e funzionali ai lavori da realizzare e alla fruizione pubblica del luogo; 11. IVA su lavori, imprevisti e spese generali, solo se non recuperabile, nel rispetto di quanto previsto dalla normativa vigente; 12. Spese per le fideiussioni di cui all’art. 11. |
| **CRITERI DI VALUTAZIONE** | 1. Qualità del progetto in riferimento **- Fino a 25 PUNTI** 2. Capacità di migliorare il livello di fruibilità e accessibilità digitale del patrimonio anche in un’ottica di sistema **- Fino A 20 PUNTI** 3. Livello di definizione della progettazione (esclusi i progetti esecutivi obbligatori relativi a luoghi della cultura di nuova istituzione): **- progetto esecutivo (fino a 10 punti); - progetto definitivo (fino a 5 punti).** 4. Grado di partecipazione di risorse finanziarie integrative (contributi sponsorizzazioni) pubbliche e private - **Fino a 5 PUNTI**   **TOTALE 60 PUNTI (MINIMO 35 PUNTI)** |
| **TERMINI PRESENTAZIONE PROPOSTA** | **30 luglio 2020** |
| **LINK AL BANDO** | <http://www.regione.lazio.it/rl/bandi-cultura/bandi/valorizzazione-luoghi-della-cultura-del-lazio-2020/> |